STRASBOURG Orchestre d'harmonie de l'Électricité de Strasbourg

Invitation à la découverte et à la générosité

Lors de leur concert printanier, les musiciens de l'OHES effectuent toujours une action de solidarité. Comme le concert était gratuit, les auditeurs ont pu faire un don au service de réanimation pédiatrique de l'hôpital de Hautepierre.

LA SALLE ÉRASME du Palais de la musique et des congrès était bien remplie lorsque Régine Boehringer et le directeur général du groupe ES Bruno Fyot ont accueilli élus et public. Ils leur ont fait projeter une vidéo qui leur a permis de découvrir le service de réanimation pédiatrique dirigé par le Dr Philippe Desprez.

Musique russe

La générosité des auditeurs aura permis à la présidente de l'OHES de remettre un chèque de 13 915 €, abondé de 5000€ par le groupe ES, au responsable de l'association « Réunir musique et confort pour la personnalisation des soins ».

Il restait au chef Marc Schaefer et à ses 80 musiciens à montrer leur talent en faisant découvrir de belles pages de



L'orchestre d'harmonie de l'Électricité de Strasbourg et la pianiste Inga Kazantseva exécutent la suite d'Alexander Tsfasman. PHOTO DNA

la musique russe. Ont été jouées des œuvres romantiques de Tchaïkovski ou Prokofiev. Après la pause, la seconde partie a été très jazzy avec, en clôture, la suite pour orchestre de variété n°1 de Chostakovitch et ses célèbres valess

Auparavant, le chef d'orchestre avait proposé une autre découverte : la suite pour piano et orchestre d'Alexander Tsfasman, un auteur peu connu mais néanmoins musicien de jazz très populaire. Pour le piano, le choix de la talentueuse Russe Inga Kazantseva s'est avéré excellent. Les mélomanes strasbourgeois se rappellent de son interprétation de l'intégrale des 32 sonates de Beethoven lorsqu'elle avait été invitée par l'OPS en 2012. Cette fois-ci, ils ont aussi pu savourer son immense talent de pianiste de jazz. En réponse aux chaleureux applaudissements de ses nombreux admirateurs du jour, la blonde Russe leur a offert une belle et longue fantaisie, un vrai bijou, comme l'a d'ailleurs été tout le concert.

R.A